

Темур Любовь
Владимировна

Подписан: Темур Любовь Владимировна
DN: cn=Темур, o=Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования "Дом детского творчества" имени академика В.П. Макеева, email=temur@yandex.ru, c=Россия, ou=Челябинская область, ou=Миасс, ou=Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования "Дом детского творчества" имени академика В.П. Макеева, ou=Юность, ou=ИМЕНИ АКАДЕМИКА В.П. МАКЕЕВА, ou=СНПСО-0193260211, ou=ИНН-74150782734, email=temur@yandex.ru, ou=Темур, ou=Темур Любовь Владимировна
Описание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2024.05.20 10:43:58+0500
Font Reader Версия: 10.1.0

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества «Юность» имени академика В.П. Макеева»
(МАУ ДО «ДТ «Юность» им. В.П. Макеева)»

Принята на заседании
Методического совета
«28» мая 2024 г.
Протокол № 9

Утверждена:
Директор МАУ ДО «ДТ
«Юность» им. В.П. Макеева»
_____/Темур Л.В./
«28» мая 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности

«Пиши&Читай»
Ознакомительный уровень

Возраст обучающихся: 7-11 лет
Срок реализации программы: 1 год
Способ оплаты: на бюджетной основе

Автор-составитель:
Ягупова Алина Рауфовна,
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

г. Миасс



Социально-гуманитарная направленность
Социальная адаптация

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Пиши&Читай»
(ознакомительный уровень)**

Программа разработана: 2023 г.



Цель программы

формирование универсальных учебных навыков, мотивации обучающихся к познавательной и творческой деятельности.



Для детей 7-11 лет



1 год обучения



Занятия 2 раза в неделю по 2 часа

144 часа
72 часа

ТРЕБОВАНИЯ К ЗДОРОВЬЮ: нет



КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Реализация программы способствует развитию внимания, памяти, мышления, речи, формированию универсальных учебных навыков и мотивации к познавательной деятельности детей младшего школьного возраста.



ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

БУДЕТ УМЕТЬ:

Владеть графическими навыками
Применять мнемотехнические приемы
Использовать основы правильной речи
Владеть основами технологий изобразительной деятельности

БУДЕТ ЗНАТЬ:

Мнемотехнические приемы
Правила грамматически правильной речи
Основы грамотного письма.
Основы и правила успешного общения.

КОНКУРСНАЯ СРЕДА: (в соответствии с Единым календарем образовательных мероприятий <https://kalendar.apkpro.ru/>)
Мультифестиваль «Крупным планом» институционального уровня
Международный конкурс «Как прекрасен этот мир!»

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Планируемые результаты	5
1.4. Учебный план модуля «Открытая книга»	6
1.5. Учебный план модуля «Книга знаний»	7
Раздел II. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»	10
2.1. Календарный учебный план	10
2.2. Методическое обеспечение программы	10
Педагогический контроль программы	10
2.5. Условия реализации общеразвивающей программы	11
Материально-техническое обеспечени	11
2.6. Список литературы по программе:	12
Приложения	13
НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ	13
ДИСТАНЦИОННЫЙ МОДУЛЬ	26
Летний модуль	27
ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	28
МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРОГРАММЕ	29

Раздел I. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

1.1.Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пиши&Читай» ознакомительного уровня, социально-гуманитарной направленности составлена на основании нормативных документов федерального и регионального уровней, нормативных локальных актов МАУ ДО «ДДТ «Юность» им. В.П. Макеева». (Приложение 1).

Актуальность программ

В современных условиях владение учебными компетенциями, графомоторным навыком является наиболее актуальным для успешного процесса обучения детей школьного возраста.

Программа разработана по запросу педагогов образовательных учреждений, родителей обучающихся и направлена на развитие внимания, памяти, мышления, речи, формирование универсальных учебных навыков детей младшего школьного возраста.

Реализация программы обеспечивает создание образовательной среды, способствующей формированию мотивации обучающихся к познавательной деятельности и их успешной социализации на следующих ступенях всего образовательного периода.

Отличительная особенность

При разработке программы использован модульный уровень построения содержания, разработанный для учета возрастных особенностей и уровня имеющихся учебных навыков обучающихся. Структурой программы является линейный тип построения модулей, предполагающий последовательное изучение обучающимися содержания модуля.

Модуль «Открытая книга» разработан для обучающихся 7-9 лет и направлен на развитие внимания, памяти, графических навыков, формирование интереса детей к познавательной деятельности. Модуль «Книга знаний» разработан для обучающихся 10-11 лет и направлен на формирование универсальных учебных компетенций, мотивации к познавательной и творческой деятельности. Модуль «Мозаика знаний» разработан для совершенствования универсальных учебных навыков обучающихся и закрепления мотивации детей к познавательной и творческой деятельности. Данная программа может быть освоена обучающимися с ограниченными возможностями здоровья по слуху.

Педагогическая целесообразность

Раздел «**Мышление и речь**» направлен на активизацию мыслительных процессов, развитие речи и реализуется средствами использования упражнений, методических приемов, способствующих повышению концентрации внимания, расширению кругозора, пополнению словарного запаса.

Раздел «**Технология письма**» направлен на развитие мелкой моторики, координации движения руки и реализуется в упражнениях и видах продуктивной деятельности - рисовании, лепке, конструировании, освоении изо-технологий, арт - технологий, техники «оригами».

Раздел «**Скорочтение. Мнемотехника**» направлен на овладение техникой скорочтения, запоминания, сохранения и воспроизведения информации, реализуется средствами использования мнемотехнических приемов, мнемотехнических тренингов, игровых практик.

Раздел «**Арт-терапия. Сказкотерапия**» направлен на формирование эмоциональной сферы, коррекции поведения, развитие психических процессов и творческих способностей обучающихся, реализуется средствами использования нетрадиционных изобразительных техник - песочной анимации, пластилинографии, сказкотерапии.

Раздел «**Развивающие игровые практики**» направлен на формирование коммуникационных навыков, творческих способностей, лидерских качеств и реализуется средствами организации ролевых игр, организации элементов театральной деятельности.

Раздел «**Тайна языка и загадки языков. Язык и человек**» направлен на формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, воспитание интереса к родному языку, реализуется средствами игровых практик, презентаций, творческих мастерских.

Раздел «**Мир художественного слова. Становление читателя**» направлен на расширение и углубление знаний литературы, воспитание читательского вкуса, интереса к чтению литературы, культуры обращения с книгой.

Занимательный характер содержательного материала программы пробуждает положительные эмоции и обеспечивает стойкий интерес обучающихся к занятиям.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы – формирование универсальных учебных навыков, мотивации обучающихся к познавательной и творческой деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

сформировать графические навыки письма;
обучить использованию мнемотехнических приемов;
освоить техники изобразительной деятельности;

Развивающие:

развивать память, внимание, мышление, воображение;
развивать творческие способности;
развивать познавательный интерес к чтению литературы;

Воспитательные:

формировать коммуникативные навыки;
формировать навыки самоорганизации;
воспитывать потребность в выполнении правил поведения.

Адресат программы

Программа разработана для обучающихся 7– 11 лет.

Возрастные особенности

В младшем школьном возрасте развиваются основные характеристики познавательных процессов - восприятия, памяти, внимания, воображения, мышления и речи, необходимость которых связана с формированием читательской деятельности школьников. Обучающиеся 7-11 лет могут испытывать определенную трудность в понимании читаемого текста. Освоение навыка чтения, как вида деятельности, направленного на обработку и понимание информации, является базовой компетенцией для закрепления детьми полученных знаний и дальнейшего успешного освоения знаний на всех ступенях образования.

Особенности организации образовательного процесса

Форма обучения: очная.

Объем программы: 360 часов; модуль «Открытая книга» - 144 часа; модуль «Книга знаний» - 144 часов; модуль «Мозаика знаний» - 72 часа.

Срок освоения программы: 1 год.

Уровень освоения программы: ознакомительный.

Язык освоения программы: русский.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 учебных часа.

Программа реализуется в рамках муниципального задания.

По окончании обучения выдается свидетельство об освоении программы.

1.3. Планируемые результаты

Предметные:

сформирован навык чтения;
сформированы графические навыки;
обучены использованию мнемотехнических приемов;
освоили техники изобразительной деятельности;

Метапредметные:

развиты память, внимание, мышление, воображение;
развиты творческие способности;
развит познавательный интерес к чтению литературы.

Личностные:

развиты коммуникативные навыки;
сформированы навыки самоорганизации;
сформирована культура поведения.

1.4. Учебные планы модулей программы

Модуль программы «Открытая книга»

Цель: развитие внимания, памяти, графических навыков, формирование интереса к познавательной деятельности.

Задачи:

сформировать навык графического письма;

освоить навыка чтения;

освоить изобразительные технологии.

Учебный план модуля «Открытая книга»

№	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное	2	1	1	Практическое задание
2	Мышление и речь	14	4	10	Практическое задание
3	Технология письма	28	3	25	Практическое задание
4	Скорочтение. Мнемотехника	48	3	45	Практическое задание
5	Арт-терапия	24	4	20	Практическое задание
6	Развивающие игровые практики	14	2	12	Практическое задание
7	Сказкотерапия	12	2	10	Практическое задание
	Итоговое занятие	2	1	1	Открытое занятие
		144	20	124	

Содержание учебного плана модуля «Открытая книга»

Раздел 1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с правилами объединения, целью обучения. Техника безопасности.

Практика: Игры на знакомство. Форма контроля: практическое задание.

Раздел 2. Мышление и творчество

Теория: Ознакомление с правилами и способами игровых действий развивающих пособий.

Практика: Игровые практики, выполнение упражнений. Форма контроля: практическое задание.

Раздел 3. Технология письма

Теория: Постановка руки. Технология письма. Ознакомление правил письма (поза, ручка и бумага при письме). Ознакомление с правилами ведения прописи и тетради. Каллиграфия.

Практика: выполнение заданий по письму. Форма контроля: практическое задание.

Раздел 4. Скорочтение. Мнемотехника

Теория: Ознакомление с мнемотехническими приемами.

Практика: упражнения на развитие скорочтения, перевернутые тексты и тексты с перепутанными буквами. Игры и упражнения на развитие внимания; упражнения по развитию периферического зрения; практика работы с артикуляцией. Форма контроля: практическое задание. Форма контроля: практическое задание.

Раздел 5. Арт-терапия

Теория: Техники изо-деятельности. Знакомство с историей арт-терапии, правилами художественных приемов. Знакомство с эмоциями.

Практика: рисование/ лепка по темам, коллаж, аппликации, упражнения на развитие фантазии и воображения. Игры на развитие эмоционального интеллекта. Форма контроля: практическое задание.

Раздел 6. Игровые практики

Теория: Игры с элементами тренинга. Ролевые игры. Театрализованные игры и упражнения. Обучение приёмам и правилам конструктивного взаимодействия в паре и группе. Фокусы.

Практика: игры на взаимодействие, сплочение, становление положительного эмоционального фона. Театрализованные игры, постановки театра теней, кукольного, пальчикового театра.

Форма контроля: практическое задание.

Раздел 7. Сказкотерапия

Теория: Чтение, прослушивание, просмотр русских народных сказок
Практика: Обсуждение прочитанного, инсценировка эпизодов, рисование, лепка, аппликации по мотивам русских народных сказок. Форма контроля: практическое задание.

Раздел 7. Итоговое занятие.

Практика: открытое занятие.

Форма контроля: открытое занятие для родителей.

В результате освоения модуля «Открытая книга» обучающиеся будут:

Знать:

- приемы графического письма;
- основы использования изобразительных технологий.

Уметь:

- применять навыки чтения;
- применять приемы графического письма;
- применять основы изобразительных технологий.

Модуль программы «Книга знаний»

Цель: универсальных учебных компетенций, мотивации к познавательной и творческой деятельности.

Задачи:

- сформировать навыки графического письма;
- освоить мнемотехнические приемы;
- освоить навыки чтения.

Учебный план модуля «Книга знаний»

№	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное	2	1	1	Практическое задание
2	Мышление и речь	4	1	3	Практическое задание
3	Технология письма	16	2	14	Практическое задание
4	Скорочтение. Мнемотехника	24	2	22	Практическое задание
5	Арт-терапия	16	2	14	Практическое задание
6	Развивающие игровые практики	12	2	10	Практическое задание
7	Сказкотерапия	12	2	10	Практическое задание
8	Тайна языка и загадки языков. Язык и человек.	18	2	16	Практическое задание
9	Мир художественного слова. Становление читателя.	40	4	36	Практическое задание
10	Итоговое занятие	2	1	1	Открытое занятие
		144	19	125	

Содержание учебного плана модуля «Книга знаний»

Раздел 1. Вводное занятие

Теория: Ознакомление с целью обучения. Техника безопасности.

Практика: упражнения на развитие памяти, внимания, воображения.

Раздел 2. Мышление и творчество

Теория: Ознакомление с правилами и способами игровых действий развивающих пособий

Практика: Игровые практики, выполнение упражнений, квест, интеллектуальный бой, брейн-ринг, кроссворды, ребусы, составление загадок.

Раздел 3. Технология письма

Теория: Постановка руки. Технология письма Ознакомление правил письма (поза, ручка и бумага при письме). Ознакомление с правилами ведения прописи и тетради. Каллиграфия.

Практика: выполнение заданий по письму.

Раздел 4. Скорочтение. Мнемотехника

Теория: Ознакомление с мнемотехническими приемами.

Практика: упражнения на развитие скорочтения. Игры и упражнения на развитие внимания; упражнения по развитию периферического зрения.

Форма контроля: практическое задание.

Раздел 5. Арт-терапия

Теория: Техники изо-деятельности. Знакомство с историей арт-терапии, правилами художественных приемов. Знакомство с эмоциями. Ознакомление с правилами игр.

Практика: рисование или лепка по темам, коллаж, аппликации, нарратив, упражнения на развитие фантазии и воображения. Игры на развитие эмоционального интеллекта.

Форма контроля: практическое задание.

Раздел 6. Игровые практики

Теория: Игры с элементами тренинга. Ролевые игры. Театрализованные игры и упражнения. Обучение приёмам и правилам конструктивного взаимодействия в паре и группе. Фокусы.

Практика: игры на взаимодействие, сплочение, становление положительного эмоционального фона. Театрализованные игры, постановки театра теней. Кукольного театра. Пальчикового театра. Выполнение фокусов.

Форма контроля: практическое задание.

Раздел 7. Сказкотерапия

Теория: Чтение, прослушивание, просмотр русских народных сказок

Практика: Обсуждение прочитанного, инсценировка эпизодов, рисование, лепка, аппликации по мотивам русских народных сказок.

Форма контроля: практическое задание.

Раздел 8. Тайна языка и загадки языков. Язык и человек.

Теория: Что такое язык? Языковые семьи. Биография нашего письма. Занимательная этимология. Русский язык в сети Интернет

Практика: Какую речь можно назвать хорошей? Как я могу сделать речь богатой, точной, понятной? Обогащаем свой словарь. Творческая мастерская. Файндворд. Игра «Грамотей». Творческая мастерская «изложение с продолжением».

Форма контроля: практическое задание.

Раздел 9. Мир художественного слова. Становление читателя.

Теория. Загадки поэзии. Основы стихосложения. Человек и природа в литературе. Популярная современная литература для детей. Тема милосердия и сострадания в литературе.

Практика: Творческая мастерская «В гостях у ...». Обзор сайтов о писателях и поэтах.

Творческая мастерская «Мои любимые произведения» (презентация, дневник читателя, эссе, выставка).

Форма контроля: практическое задание.

Раздел 10. Итоговое Занятие. Открытое занятие для родителей.

Форма контроля: открытое занятие для родителей.

В результате освоения модуля «Книга знаний» обучающиеся будут:

Знать:

- приемы и технологии мнемотехники;
- приемы графического письма;
- основы использования изобразительных технологий.

Уметь:

- применять приемы и технологии мнемотехники;
- применять приемы графического письма;
- применять изобразительных технологий.

Модуль программы «Мозаика знаний»

Цель: совершенствование универсальных учебных навыков и закрепление мотивации обучающихся к познавательной и творческой деятельности.

Задачи:

- совершенствовать навык графического письма;
- совершенствовать навык чтения;
- научить применять изобразительные технологии в самостоятельной деятельности.

Учебный план модуля «Мозаика знаний»

№	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное	2	1	1	Практическое задание
2	Мышление и речь	10	1	9	Практическое задание
3	Технология письма	12	2	10	Практическое задание
4	Скорочтение. Мнемотехника	12	2	10	Практическое задание
5	Развивающие игровые практики. Арт- терапия	12	2	10	Практическое задание
6	Сказкотерапия	12	2	10	Практическое задание
7	Мир художественного слова. Становление читателя.	10	4	6	Практическое задание
8	Итоговое занятие	2		2	Открытое занятие
		72	14	58	

Содержание учебного плана модуля «Мозаика знаний»

Раздел 1. Вводное занятие

Теория: Ознакомление с целью обучения. Техника безопасности.

Практика: упражнения на развитие памяти, внимания, воображения.

Форма контроля: практическое задание.

Раздел 2. Мышление и творчество

Теория: Ознакомление с правилами и способами игровых действий развивающих пособий

Практика: Игровые практики, выполнение упражнений, квест, интеллектуальный бой, брейн-ринг, кроссворды, ребусы, составление загадок. Форма контроля: практическое задание.

Раздел 3. Технология письма

Теория: Постановка руки. Технология письма Ознакомление правил письма (поза, ручка и бумага при письме). Ознакомление с правилами ведения прописи и тетради. Каллиграфия.

Практика: выполнение заданий по письму. Форма контроля: практическое задание.

Раздел 4. Скорочтение. Мнемотехника

Теория: Ознакомление с мнемотехническими приемами.

Практика: упражнения на развитие скорочтения. Игры и упражнения на развитие внимания; упражнения по развитию периферического зрения.

Форма контроля: практическое задание.

Раздел 5. Игровые практики

Теория: Игры с элементами тренинга. Ролевые игры. Театрализованные игры и упражнения. Обучение приёмам и правилам конструктивного взаимодействия в паре и группе. Знакомство с эмоциями.

Практика: игры на взаимодействие, сплочение, становление положительного эмоционального фона. Театрализованные игры, лепка по темам, коллаж, аппликации, нарратив, упражнения на развитие фантазии и воображения. Игры на развитие эмоционального интеллекта.

Форма контроля: практическое задание.

Раздел 6. Сказкотерапия

Теория: Чтение, прослушивание, просмотр русских народных сказок

Практика: Обсуждение прочитанного, инсценировка эпизодов, рисование, лепка, аппликации по мотивам русских народных сказок. Форма контроля: практическое задание.

Раздел 7. Мир художественного слова. Становление читателя.

Теория. Загадки поэзии. Основы стихосложения. Человек и природа в литературе. Популярная современная литература для детей. Тема милосердия и сострадания в литературе.

Практика: Творческая мастерская «В гостях у ...». Обзор сайтов о писателях и поэтах.

Творческая мастерская «Мои любимые произведения» (презентация, дневник читателя, эссе, выставка). Форма контроля: практическое задание.

Раздел 7. Итоговое Занятие. Открытое занятие для родителей.

Форма контроля: открытое занятие для родителей.

В результате освоения модуля «Мозаика знаний» обучающиеся будут:

Знать:

- приемы и технологии мнемотехники;
- приемы графического письма;
- основы использования изобразительных технологий.

Уметь:

- применять приемы и технологии мнемотехники;
- применять приемы графического письма;
- применять изобразительные технологии в самостоятельной деятельности.

Раздел II. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1. Календарный учебный план

Этап образовательного процесса	1 год обучения
Начало учебного года	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая
Продолжительность освоения программы	36 недель (144 часа в год)
Продолжительность освоения летнего модуля	4 недели (16 часов; 8 часов)
Текущий контроль	В течении года, по разделам программы
Аттестация по итогам освоения программы	В период с 15 апреля - 15 мая

2.2. Методическое обеспечение программы

Педагогические технологии, используемые в реализации программы:

технология игровой деятельности,
технология группового обучения,
технология развивающего обучения,
технология дифференцированного обучения,
технология коллективной творческой деятельности.

Методы, применяемые в процессе обучения:

словесный – беседа, рассказ; практический – выполнение обучающимися заданий педагога; наглядный – работа по образцу, примеру, шаблону; репродуктивный – воспроизведение освоенных способов деятельности; объяснительно-иллюстративный – подача информации в форме беседы, сопровождающейся демонстрацией готовых работ; методы арт – терапии,

2.3. Формы аттестации и контроля

Педагогический контроль программы

Виды контроля	Формы проведения	Сроки
Текущий	Практическое задание	В течение года
Аттестация	Практическое задание	Май

Текущий контроль – проводится по окончании освоения раздела программы для выявления уровня освоения содержания разделов программы. (Приложение 2).

Аттестация (итоговый контроль) – проводится в конце учебного года для определения уровня освоения образовательной программы, с занесением результатов в протоколы. (Приложение 2).

2.4. Зачетные требования

ФИ	Уровень сформированности речевых навыков	Уровень развития графомоторного навыка	Уровень освоения мнемотехнических приемов	Уровень освоения игровых навыков

Высокий уровень (В) – высокий уровень сформированности речевых навыков, высокий уровень сформированности графомоторного навыка, отлично применяет мнемотехнические приемы, четко выполняет правила игры, адекватно реагирует на изменение условий игры, выполняет задание самостоятельно, развит самоконтроль, проявляет лидерские качества.

Средний уровень (С) – достаточный уровень сформированности речевых навыков, достаточный уровень сформированности графомоторного навыка, применяет мнемотехнические приемы с небольшими ошибками, выполняет правила игры, реагирует на изменение условий игры, выполняет задание самостоятельно с небольшими ошибками.

Низкий уровень (Н) – уровень сформированности речевых навыков недостаточный, уровень сформированности графомоторного навыка недостаточный, мнемотехнические приемы применяет с помощью педагога, выполняет правила игры, нуждается в коррекции педагога.

Зачетные требования итогового контроля:

ФИ	Уровень сформированности и речевых навыков	Уровень развития графомоторного навыка	Уровень освоения мнемотехнических приемов	Уровень освоения игровых навыков	Участие в конкурсах, достижения

Высокий уровень (В) – высокий уровень сформированности речевых навыков, высокий уровень сформированности графомоторного навыка, отлично применяет мнемотехнические приемы, четко выполняет правила игры, адекватно реагирует на изменение условий игры, участвует в конкурсах, имеет достижения.

Средний уровень (С) – достаточный уровень сформированности речевых навыков, достаточный уровень сформированности графомоторного навыка, применяет мнемотехнические приемы с небольшими ошибками, выполняет правила игры, реагирует на изменение условий игры, выполняет задание самостоятельно с небольшими ошибками участвует в конкурсах.

Низкий уровень (Н) – уровень сформированности речевых навыков недостаточный, уровень сформированности графомоторного навыка недостаточный, мнемотехнические приемы применяет с помощью педагога, выполняет правила игры, нуждается в коррекции педагога.

2.5. Условия реализации общеразвивающей программы

Материально-техническое обеспечение

Оборудование: учебный кабинет, столы, стулья, полки и контейнеры для хранения; компьютер.

Кадровое обеспечение: программу реализует педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Пиши&Читай».

2.6. Список литературы по программе:

1. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. Москва, 2010.
2. Волков, Б.С. Психология младшего школьника. - Москва: Педагогическое общество России, 2002.
3. Гаврилычева, Г.Ф. Вначале было детство // Начальная школа. – 1999. - №1. – С.11-5. Герасимова С.А. Система эстетического воспитания школьников. / Москва, 1983.
4. Дубровина, И.В. Младший школьник: развитие познавательных способностей: Пособие для учителя/ И.В. Дубровина, А.Д. Андреева и др. – Москва, 2002
5. Зак, А.З. Развитие умственных способностей младших школьников. – Москва: Просвещение, 1994.
6. Мали, Д. «Речевое развитие младших школьников»/ Д. Мали., О.С.Арямова, С.А.Климова, Н.С. Пескова Пенза, 1993 г.
7. Монахова, А.Ю. Психолог и семья: активные методы взаимодействия. - Ярославль: Академия Холдинг, 2004
8. Панфилова, М.А. Игротерапия общения: тесты и коррекционные игры. Москва: Издательство ГНОМ и Д, 2010.
9. Смирнова, Е.О. Лучшие развивающие игры. Москва: Эксмо, 2010.
11. Умнова, М.С. Нестандартные уроки в начальной школе: повторяем, исследуем, обобщаем, играем// – Москва: Глобус, Панорама. 2008.
10. Шорыгина, Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. Москва:ТЦ Сфера, 2008.
11. Щукина, Г.И. Проблема познавательного интереса в педагогике. Москва, Педагогика, 2006.

Список литературы для детей и родителей

1. Андрусенко, М.П. 99 развивающих игр, упражнений и головоломок – для детей дошкольного и младшего школьного возраста./ М.П. Андрусенко, С.В. Пехарева, Н.А. Горошко Н.А./
2. Белошистая, А. В. Развитие математического мышления ребёнка дошкольного и младшего школьного возраста в процессе обучения – ozon.ru, серия «Научная мысль»
3. Гин, Светлана Как развивать креативность у детей – серия «Школа креативного мышления»
4. Гиппенрейтер, Ю.Б.Общаться с ребенком. Как? –Москва.:АСТ: Астрель, 2009.
5. Максаков, Ю. А. И.Развитие правильной речи ребёнка в семье – издательство «Мозаика синтез», серия – «Библиотека воспитателя»
6. Нестеров, Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих. – Москва.: РиПДЛ-Классик, 2006.
- 7.Ривкинд Ф.М. Развиваем логическое мышление, навыки чтения и творческие способности – серия «Домашняя игротка»
- 8.Савенков, А.И.Развитие логического мышления – серия «Я - исследователь»

Интернет-ресурсы

1. «Логозаврия: сайт детских компьютерных игр» Адрес: <http://www.logozavr.ru/>
2. «Методическая копилка, внеклассные мероприятия, детские и школьные праздники – стихи, загадки, игры, конкурсы, викторины. Учителю, воспитателю, родителю, детям» Адрес: <http://zanimatika.narod.ru/index.htm>
3. Детский портал «Солнышко» Адрес: <http://www.solnet.ee/>
4. «Начальная школа – детям, родителям, учителям Адрес: <http://www.nachalka.com/>
5. «Бибигоша» Адрес: <http://bibigosh.ru>
6. «Веселые уроки» <http://games-for-kids.ru/>
7. Программа внеурочной деятельности «Шахматная школа» для 1-4 классов https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_shakhmatnaja/457-1-0-5760

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пиши&Читай» имеет социально-гуманитарную направленность и составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (далее ФЗ №273)
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ №28 от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р);
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р)
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК 641/09 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей);
- Письмом Министерства Просвещения №ГД-39/04 от 19.03.2020 года «Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Письмом Министерства Просвещения Российской Федерации от 20 февраля 2019г. № ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью» (вместе с "Разъяснениями о сопровождении образования обучающихся с ограниченными возможностями и инвалидностью")
- Законом Челябинской области «Об образовании в Челябинской области» от 29.08.2013 года № 515-ЗО (с изменениями от 02.11.2021 года);
- Уставом Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества «Юность» имени академика В.П. Макеева»;
- Локальными актами МАУ ДО «ДДТ «Юность» им. В.П. Макеева».

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК модуля программы «Открытая книга»
Место проведения: МАУ ДО «ДТ «Юность» им. В.П. Макеева». Адрес: пр. Макеева, 39

№ п/п	Форма занятия	Сроки	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Вводное		2	Вводное занятие. Техника безопасности.	Практическое занятие
2	Учебное		2	Ознакомление с правилами и способами игровых действий развивающих пособий.	Практическое занятие
3	Учебно-практическое		2	Игровые практики Игра «Где логика»	
4	Учебно-практическое		2	Игровые практики «Найди общее»	
5	Учебное		2	Игровые практики «Два в одном»	
6	Учебно-практическое		2	Игровые практики «Секретные материалы»	
7	Учебно-практическое		2	Игровые практики «Потерянное звено»	
8	Учебно-практическое		2	Игровые практики «Четвёртый элемент»	
9	Учебно-практическое		2	Игровые практики	Практическая работа
10	Учебно-практическое		2	Ознакомление с правилами ведения прописи и тетради. Каллиграфия.	
11	Учебно-практическое		2	Понятие «каллиграфия». История возникновения и развития письменности.	
12	Учебно-практическое		2	Упражнения для развития свободных движений руки.	
13	Учебно-практическое		2	Упражнения для развития свободных движений руки.	
14	Практическое		2	Упражнения для работы над высотой букв. Штриховка	
15	Учебное		2	Написание заглавных букв с использованием модульной сети	
16	Учебно-практическое		2	Вензель (применение каллиграфии в вышивке и искусстве)	
17	Учебно-практическое		2	Вензель (применение каллиграфии в вышивке и искусстве)	
18	Учебно-практическое		2	Упражнения для работы над формой отдельных букв.	
19	Учебно-практическое		2	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Прием работы с калькой	
20	Учебно-практическое		2	Написание текстов поздравления, приглашения на открытке	
21	Учебно-практическое		2	Написание текстов поздравления, приглашения на открытке	
22	Учебно-практическое		2	Написание текста объявления, визитной карточки ученика.	
23	Учебно-практическое		2	Написание текста объявления, визитной карточки ученика.	Практическая работа
24	Учебное		2	Ознакомление с мнемотехническими приемами.	
25	Учебно-практическое		2	Чтение с рамками	

26	Учебно-практическое		2	Чтение с пропущенными буквами	
27	Учебно-практическое		2	Чтение с перепутанными буквами	
28	Учебно-практическое		2	Чтение с моторчиком	
29	Учебно-практическое		2	Игры по развитию внимания	
30	Учебно-практическое		2	Игры по развитию внимания	
31	Практическое		2	Упражнения по развитию периферического зрения	
32	Учебное		2	Упражнения по развитию периферического зрения	
33	Учебно-практическое		2	Упражнения по развитию артикуляции	
34	Учебно-практическое		2	Упражнения по развитию артикуляции	
35	Учебно-практическое		2	Подавление регрессии	
36	Учебно-практическое		2	Подавление регрессии	
37	Учебно-практическое		2	Упражнения по развитию антиципации	
38	Контрольное		2	Упражнения по развитию антиципации	
39	Учебно-практическое		2	Упражнения по эффективному чтению	
40	Учебно-практическое		2	Упражнения по эффективному чтению	
41	Учебно-практическое		2	Игры и упражнения по осмыслению информации	
42	Учебно-практическое		2	Игры и упражнения по осмыслению информации	
43	Учебное		2	Синхронизация межполушарных связей	
44	Учебно-практическое		2	Игры по синхронизации межполушарных связей	
45	Практическое		2	Игры на развитие речи	
46	Практическое		2	Игры на развитие внимания	
47	Практическое		2	Упражнения на развитие памяти	Практическая работа
48	Учебно-практическое		2	Комплекс упражнений на развитие воображения	
49	Учебно-практическое		2	Рисунок по мокрому листу	
50	Учебное		2	Парное рисование	
51	Учебно-практическое		2	Раздувание краски	
52	Учебно-практическое		2	Веселые кляксы	
53	Учебно-практическое		2	Клоуны - Грусть и Веселье. Объемная аппликация с использованием разного материала по фактуре	
54	Учебно-практическое		2	«Разноцветный мир»	
55	Учебно-практическое		2	Объемная аппликация с использованием разного материала по фактуре	
56	Практическое		2	«Радуга». Фотоколлаж	

57	Учебное		2	Разноцветные ладошки. Аппликация Рисование	
58	Учебно-практическое		2	Разноцветные песчинки. Песочная терапия	
59	Учебно-практическое		2	Отрицательные и положительные эмоции. Аппликация из ниток	Практическая работа
60	Контрольное		2	Игровые комплексы на развитие вариативности мышления	
61	Учебно-практическое		2	Игровые комплексы на развитие вариативности мышления	
62	Учебно-практическое		2	Упражнения на развитие вербального интеллекта. Игра «Эмоциональная угадайка» учиться подмечать чувства состояния и отношения окружающих	
63	Учебно-практическое		2	Игры на развитие логического мышления	
64	Учебно-практическое		2	Упражнения на развитие вербального интеллекта	
65	Учебно-практическое		2	Игры на развитие логического мышления	Практическая работа
66	Учебно-практическое		2	Чтение, прослушивание, просмотр сказок разных народов	
67	Учебно-практическое		2	Викторина по сказкам народов мира	
68	Учебно-практическое		2	Обсуждение прочитанного, инсценировка эпизодов, рисование, лепка, аппликации по мотивам сказок разных народов	
69	Практическое		2	Чтение, прослушивание, просмотр сказок разных народов	
70.	Практическое		2	Викторина по русским народным сказкам	
71.	Практическое		2	Обсуждение произведений, инсценировка эпизодов, рисование, лепка, аппликации по мотивам русских народных сказок	
72.	Итоговое		2	Итоговое занятие.	Открытое занятие
			144		

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК модуля программы «Книга знаний»
Место проведения: МАУ ДО «ДДТ «Юность» им. В.П. Макеева». Адрес: пр. Макеева, 39

№ п/п	Форма занятия	Сроки	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Вводное		2	Вводное занятие. Техника безопасности.	
2	Учебное		2	Ознакомление с правилами и способами игровых действий.	Практическая работа
3	Учебно-практическое		2	Игровые практики Игра «Где логика». «Найди общее». «Два в одном»	
4	Учебно-практическое		2	Игровые практики «Секретные материалы». «Потерянное звено». «Четвёртый элемент»	Практическая работа
5	Учебное		2	Понятие «каллиграфия». История возникновения и развития письменности.	
6	Учебно-практическое		2	Упражнения для работы над высотой букв. Штриховка	
7	Учебно-практическое		2	Написание заглавных букв с использованием модульной сети	
8	Учебно-практическое		2	Вензель (применение каллиграфии в вышивке и искусстве)	
9	Учебно-практическое		2	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Прием работы с калькой	
10	Учебно-практическое		2	Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение. Прописывание слогов: верхнее соединение	
11	Учебно-практическое		2	Написание текстов поздравления, приглашения на открытке	
12	Учебно-практическое		2	Написание текста объявления, визитной карточки ученика.	Практическая работа
13	Учебно-практическое		2	Ознакомление с мнемотехническими приемами. Чтение с рамками. Чтение с пропущенными буквами.	
14	Практическое		2	Чтение с перепутанными буквами. Чтение с моторчиком	
15	Учебное		2	Игры по развитию внимания	
16	Учебно-практическое		2	Упражнения по развитию периферического зрения	
17	Учебно-практическое		2	Упражнения по развитию артикуляции	
18	Учебно-практическое		2	Упражнения по развитию артикуляции	
20	Учебно-практическое		2	Упражнения по эффективному чтению	
21	Учебно-практическое		2	Упражнения по эффективному чтению	
22	Учебно-практическое		2	Игры и упражнения по осмыслению информации	
23	Учебно-практическое		2	Игры и упражнения по осмыслению информации. Синхронизация межполушарных связей	

24	Учебно-практическое		2	Игры на развитие речи. Игры на развитие внимания	
25	Учебное		2	Упражнения на развитие памяти. Комплекс упражнений на развитие воображения	Практическая работа
26	Учебно-практическое		2	Рисунок по мокрому листу	
27	Учебно-практическое		2	Парное рисование	
28	Учебно-практическое		2	Раздувание краски	
29	Учебно-практическое		2	Веселые кляксы	
30	Учебно-практическое		2	Клоуны - Грусть и Веселье. Объемная аппликация с использованием разного материала по фактуре	
31	Учебно-практическое		2	Объемная аппликация с использованием разного материала по фактуре	
32	Практическое		2	«Радуга». Фотоколлаж	
33	Учебное		2	Разноцветные ладошки. Аппликация Рисование	
34	Учебно-практическое		2	Разноцветные песчинки. Песочная терапия	Практическая работа
35	Учебно-практическое		2	Игровые комплексы на развитие вариативности мышления	
36	Учебно-практическое		2	Упражнения на развитие вербального интеллекта .Игра «Эмоциональная угадайка» учиться подмечать чувства состояния и отношения окружающих	
37	Учебно-практическое		2	Игры на развитие логического мышления .Упражнения на развитие вербального интеллекта	
38	Учебно-практическое		2	Игры на развитие логического мышления	Практическая работа
39	Контрольное		2	Чтение, прослушивание, просмотр сказок разных народов	
40	Учебно-практическое		2	Викторина по сказкам народов мира	
41	Учебно-практическое		2	Обсуждение прочитанного, инсценировка эпизодов, рисование, лепка, аппликации по мотивам сказок разных народов	
42	Учебно-практическое		2	Чтение, прослушивание, просмотр сказок разных народов	
43	Учебно-практическое		2	Викторина по русским народным сказкам	
44	Учебное		2	Обсуждение прочитанного, инсценировка эпизодов, рисование, лепка, аппликации по мотивам русских народных сказок	Практическая работа
45	Учебно-практическое		2	Представления о языке. Что такое языковая семья? Родственные и неродственные языки. Языки подают друг другу руки.	
46	Практическое		2	Рождение букв. История создания русской азбуки. Творческая работа «Расшифруй письмо».	

47	Практическое		2	«К словам привыкаешь день ото дня, а они первородного смысла полны...» С. Островой. Загадки этимологии. Что такое ономастика? Работа с этимологическим словарём. «Лингвистический брейн-ринг».	
48	Практическое		2	Популяризация известных интернет-ресурсов по русскому языку. Дискуссия «Правила общения в сети».	
49	Учебно-практическое		2	Какую речь можно назвать хорошей? Как я могу сделать речь богатой, точной, понятной? Обогащаем свой словарь. Творческая мастерская. Файндворд.	
50	Учебно-практическое		2	«Словарь –это вся вселенная в алфавитном порядке» Квест по лингвистическим словарям.	
51	Учебное		2	Знакомимся с распространёнными лексическими и грамматическими ошибками. Коллективная работа по исправлению ошибок. Игра «Грамотей».	
52	Учебно-практическое		2	История развития русского языка. Устаревшие слова. Заимствования, их типы. Почему не склоняется слово? Практическая работа по теме.	
53	Учебно-практическое		2	Практическая работа в микро-группах. «Как это по-русски?».	Практическая работа
54	Учебно-практическое		2	Учимся анализировать поэтический текст. Восприятие, истолкование, оценка. Тропика стихотворений.	
55	Учебно-практическое		2	Времена года в русской литературе. В.Бянки, М.Пришвин, А. Яшин, В. Астафьев, П. Бажов, Ю. Нагибин, Д. Мамин-Сибиряк, И. Соколов-Микитов. К. Паустовский «Прощание с летом».	
56	Учебно-практическое		2	Н. Назаркин «Изумрудная рыбка» (палатные рассказы). Стихи особого детства.	
57	Практическое		2	Творческая мастерская «В гостях у ...». Обзор сайтов о писателях и поэтах	
58	Учебное		2	Творческая мастерская «В гостях у ...». Обзор сайтов о писателях и поэтах	
59	Учебно-практическое		2	Средства характеристики героя. Роль детали в произведениях.	
60	Учебно-практическое		2	С. Аксаков, Л. Толстой, А. Чехов и др. Н. Заболоцкий «Некрасивая девчонка». Д. Самойлов «Из детства».	
61	Учебно-практическое		2	Произведения отечественных поэтов и писателей о Великой Отечественной войне.	
62	Учебно-практическое		2	Популярная современная литература для детей.	
63	Учебно-практическое		2	Популярная современная литература для детей.	
64	Учебно-практическое		2	Популярная современная литература для детей.	

65	Учебно-практическое		2	Учимся анализировать поэтический текст. Восприятие, истолкование, оценка. Тропика стихотворений.	
66	Учебно-практическое		2	Ритм и рифма. Стихи в прозе. Творческая мастерская.	
67	Учебно-практическое		2	Ритм и рифма. Стихи в прозе. Творческая мастерская.	
68	Учебно-практическое		2	Творческая мастерская «Мои любимые произведения» (презентация, дневник читателя, эссе, выставка).	
69	Практическое		2	Творческая мастерская «Мои любимые произведения» (презентация, дневник читателя, эссе, выставка).	
70.	Практическое		2	Творческая мастерская «Мои любимые произведения» (презентация, дневник читателя, эссе, выставка).	
71.	Практическое		2	Творческая мастерская «Мои любимые произведения» (презентация, дневник читателя, эссе, выставка).	Практическая работа
72.	Итоговое		2	Итоговое занятие.	Открытое занятие
			144		

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК модуля программы «Мозаика знаний»
Место проведения: МАУ ДО «ДДТ «Юность» им. В.П. Макеева». Адрес: пр. Макеева, 39

№ п/п	Форма занятия	Сроки	Кол- во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Вводное		2	Вводное занятие. Техника безопасности.	
2	Учебное		2	Ознакомление с правилами и способами игровых действий.	Практическая работа
3	Учебно-практическое		2	Игровые практики Игра «Где логика». «Найди общее». «Два в одном»	
4	Учебно-практическое		2	Игровые практики «Секретные материалы». «Потерянное звено». «Четвёртый элемент»	Практическая работа
5	Учебное		2	Понятие «каллиграфия». История возникновения и развития письменности.	
6	Учебно-практическое		2	Упражнения для работы над высотой букв. Штриховка	
7	Учебно-практическое		2	Написание заглавных букв с использованием модульной сети	
8	Учебно-практическое		2	Вензель (применение каллиграфии в вышивке и искусстве)	
9	Учебно-практическое		2	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Прием работы с калькой	
10	Учебно-практическое		2	Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение. Прописывание слогов: верхнее соединение	
11	Учебно-практическое		2	Написание текстов поздравления, приглашения на открытке	
12	Учебно-практическое		2	Написание текста объявления, визитной карточки ученика.	Практическая работа
13	Учебно-практическое		2	Ознакомление с мнемотехническими приемами. Чтение с рамками. Чтение с пропущенными буквами.	
14	Практическое		2	Чтение с перепутанными буквами. Чтение с моторчиком	
15	Учебное		2	Игры по развитию внимания	
16	Учебно-практическое		2	Упражнения по развитию периферического зрения	
17	Учебно-практическое		2	Упражнения по развитию артикуляции	
18	Учебно-практическое		2	Игры на развитие эмоционального интеллекта	
20	Учебно-практическое		2	Упражнения по эффективному чтению	
21	Учебно-практическое		2	Театрализованные игры	
22	Учебно-практическое		2	Игры и упражнения по осмыслению информации	

23	Учебно-практическое		2	Игры и упражнения по осмыслению информации. Синхронизация межполушарных связей	
24	Учебно-практическое		2	Игры на развитие речи. Игры на развитие внимания	
25	Учебное		2	Упражнения на развитие памяти. Комплекс упражнений на развитие воображения	Практическая работа
26	Учебно-практическое		2	Сказкотерапия. Мораль, урок из сказки.	
27	Учебно-практическое		2	Просмотр, прослушивание сказок, обсуждение.	
28	Учебно-практическое		2	Инсценировка сказок	
29	Учебно-практическое		2	Рисование и лепка, аппликация по мотивам сказок	Практическая работа
30	Практическое		2	Мир художественного слова. Человек и природа в литературе.	
31	Учебное		2	«Мои любимые произведения». Тема милосердия в литературе.	
32	Практическое		2	Загадки. Основы стихосложения.	
33	Учебное		2	Популярная современная литература для детей.	
34	Учебно-практическое		2	Обзор сайтов о писателях и произведениях	Практическая работа
35	Практическое		2	Творческая мастерская» В гостях у...»	
36	Учебно-практическое		2	Итоговое занятие	Открытое занятие.
			72		

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК летнего модуля программы «Мозаика детства»
Место проведения: МАУ ДО «ДДТ «Юность» им. В.П. Макеева». Адрес: пр. Макеева, 39

№ п/п	Форма занятия	Сроки	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Вводное		2	Вводное занятие. Игры на знакомство.	Практическая работа
2	Практическое		2	Мышление и речь. Выполнение упражнений, ребусы, составление загадок.	Практическая работа
3	Учебно-практическое		2	Технология письма. Ознакомление с правилами ведения прописи и тетради.	Практическая работа
4	Учебно-практическое		2	Скорочтение и скоросчет. Ознакомление с мнемотехническими приемами.	Практическая работа
8	Итоговое		2	Подведение итогов обучения.	Открытое занятие
	Всего		8		

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК летнего модуля программы «Открытая книга»
Место проведения: МАУ ДО «ДТ «Юность» им. В.П. Макеева». Адрес: пр. Макеева, 39

№ п/п	Форма занятия	Сроки	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Вводное		2	Вводное занятие. Игры на знакомство.	
2	Практическое		2	Мышление и речь. Игровые практики, выполнение упражнений, ребусы, составление загадок.	
3	Учебно-практическое		2	Технология письма. Ознакомление с правилами ведения прописи и тетради. Выполнение заданий по письму.	
4	Учебно-практическое		2	Скорочтение и скоросчет. Ознакомление с мнемотехническими приемами. Игры и упражнения на развитие внимания.	Практическая работа
5	Учебное		2	Арт – терапия. Знакомство с историей арт-терапии.	
6	Учебно-практическое		2	Развивающие игровые практики. Театрализованные игры, постановки театра теней. Кукольного театра. Пальчикового театра.	
7	Учебно-практическое		2	Сказкотерапия. Чтение, прослушивание, просмотр русских народных сказок	
8	Итоговое		2	Подведение итогов обучения.	Открытое занятие
	Всего		16		

**Оценочные материалы модулей программы
Карта диагностики итогового контроля**

№ п/п	Ф.И.	Мышление, речь, скорочтение, мнемотехника				Технология письма и изо- практики				Игровые практики		Средний балл
		Мнемотехнические приемы	Навык скорочтения	Пересказ	Грамматически выстроенная речь	Гигиенические правила письма	Графомоторный навык	Овладение изо технологиями	Самостоятельность в творческих работах	Выполнение правил игры и их усложнений	Проведение лидерских качеств	

Критерии оценки аттестации обучающихся (высокий, средний, низкий уровень)

№ п/п	Ф.И.	Предметные результаты		Метапредметные результаты		Личностные результаты		Итоговый балл
		Навык скорочтения	Графомоторные навыки	Внимание, память	Развитие речи	Навык культуры поведения	Коммуникати вные навыки	

Адаптированный учебный план для детей с ОВЗ
для обучающимися с ограниченными возможностями здоровья по слуху.

№	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное занятие	2	1	1	
2	Мышление и речь	30	5	25	
3	Технология письма	30	5	25	
4	Скорочтение. Мнемотехника	20	3	17	Практическое задание
5	Арт-терапия	20	5	15	
6	Развивающие игровые практики	20	5	15	
7.	Сказкотерапия	20	5	15	
7	Итоговое занятие	2	1	1	Открытое занятие
	Итого	144			

Содержание адаптированного учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с правилами объединения. Ознакомление с целью обучения. Техника безопасности.

Практика: Игры на знакомство.

Раздел 2. Мышление и творчество

Теория: Ознакомление с правилами и способами игровых действий развивающих пособий.

Практика: Игровые практики, выполнение упражнений, квест, интеллектуальный бой, брейн- ринг, кроссворды, ребусы, составление загадок.

Раздел 3. Технология письма

Теория: Постановка руки. Технология письма Ознакомление правил письма (поза, ручка и бумага при письме). Ознакомление с правилами ведения прописи и тетради. Каллиграфия.

Практика: выполнение заданий по письму.

Раздел 4. Скорочтение. Мнемотехника

Теория: Ознакомление с мнемотехническими приемами.

Практика: Игры и упражнения на развитие внимания; упражнения на подавление регрессии; работа по развитию антиципации.

Раздел 5. Арт-терапия

Теория: Техники изо-деятельности. Знакомство с историей арт-терапии, правилами художественных приемов. Знакомство с эмоциями. Ознакомление с правилами психологических игр.

Практика: рисование или лепка по темам, коллаж, аппликации, нарратив, упражнения на развитие фантазии и воображения. Игры на развитие эмоционального интеллекта.

Раздел 6. Игровые практики

Теория: Театрализованные игры и упражнения. Обучение приёмам и правилам конструктивного взаимодействия в паре и группе.

Практика: игры на взаимодействие, сплочение, становление положительного эмоционального фона.

Раздел 8. Итоговое занятие. Практика: Подведение итогов учебного года. Открытое занятие.

ДИСТАНЦИОННЫЙ МОДУЛЬ

Цель: создание условий для продолжения формирования учебных навыков обучающихся посредством использования дистанционных образовательных технологий

Задачи:

- укреплять мотивацию обучающихся к занятиям по программе;
- способствовать развитию самостоятельной работы;

Режим занятия:

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Продолжительность занятия 30 минут с перерывами 10 минут;

10 минут - работа в онлайн режиме;

20 минут – в офлайн режиме (индивидуальная работа и консультирование).

Форма организации занятий: проведение теоретической части занятия, консультации (индивидуальные и групповые), организация конференции и вебинаров осуществляется на площадках: Webinar.ru, VK, Microsoft Teams (teams.microsoft.com). Яндекс -диск используется для организации групповой / проектной работы с помощью облачных папок. Обучающимся передается видео, видеоинструкция, презентационный материал с инструкцией выполнения заданий.

Онлайн-ресурсы: «Российская электронная школа», телеканал Мособртв, «Яндекс.Учебник» «Учи.ру», НАУЧИМ.РФ (банк методических практик)

Сервисы для организации занятий:

Яндекс, Майл.ру, onlinetestpad.com (тесты, опросы, кроссворды, диалоги, занятия)

learningapps.org (шаблон для разработки упражнений и игр)

Wordwall <https://wordwall.net/ru> (создание интерактивных и печатных материалов)

Взнания <https://vznaniya.ru/> (конструктор для создания интерактивных материалов к урокам)

Шахматы онлайн https://chess-samara.ru/play/with_friend.html

Формы контроля: Тестирование. Выполнение практического задания. Работа в чатах VK. Яндекс -формы – контроль и диагностика освоения образовательной программы (онлайн-тест).

ДИСТАНЦИОННЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Платформа проведения	Форма контроля	Ссылки
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
Всего часов						

**Летний модуль
Учебный план**

№	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное занятие	2	1	1	
2	Мышление и речь	2	1	2	
3	Технология письма	2		2	
4	Скорочтение. Мнемотехника	2		2	Практическое задание
5	Арт-терапия	2		2	
6	Развивающие игровые практики	2		2	
7.	Сказкотерапия	2		2	
7	Итоговое занятие	2		2	Открытое занятие
	Итого	16	1	15	

Содержимое учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с правилами объединения. Техника безопасности.

Практика: Игры на знакомство.

Раздел 2. Мышление и творчество

Практика: Игровые практики, выполнение упражнений, ребусы, составление загадок.

Раздел 3. Технология письма

Теория: Постановка руки. Технология письма. Ознакомление с правилами ведения прописи и тетради. Каллиграфия.

Практика: выполнение заданий по письму.

Раздел 4. Скорочтение. Мнемотехника

Теория: Ознакомление с мнемотехническими приемами.

Практика: упражнения на развитие скорочтения. Игры и упражнения на развитие внимания; упражнения по развитию периферического зрения; практика работы с артикуляцией; упражнения на подавление регрессии; работа по развитию антиципации.

Раздел 5. Арт-терапия

Теория: Техники изо-деятельности. Знакомство с историей арт-терапии, правилами художественных приемов. Знакомство с эмоциями. Ознакомление с правилами психологических игр.

Практика: рисование или лепка по темам, коллаж, аппликации, нарратив, упражнения на развитие фантазии и воображения. Игры на развитие эмоционального интеллекта.

Раздел 6. Игровые практики

Практика. Театрализованные игры, постановки театра теней. Кукольного театра. Пальчикового театра.

Раздел 7. Сказкотерапия

Практика: Чтение, прослушивание, просмотр русских народных сказок

Раздел 8. Итоговое Занятие

Открытое занятие. Форма контроля: открытое занятие.

Планируемые результаты

В результате реализации летнего модуля программы обучающиеся будут:

Знать: приемы скорочтения, основы правильного письма;

Уметь: использовать технологии изо- деятельности.

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

План воспитательной работы составлен в соответствии с:

- Особенностями дополнительной общеобразовательной программы «Пиши&Читай»
- Целевыми установками Учреждения
- Социокультурными условиями региона
- Особенности коллектива обучающихся и взаимодействия с родителями

Цель:

- Организация совместной жизнедеятельности взрослых и детей
- Организация ценностно-смыслового развития обучающихся
- Формирование мотивации обучающихся на общечеловеческие ценности с учетом потребностей современного общества

Направленность воспитательной работы		Целевое назначение
1	Объединение обучающихся	-сплочение и создание дружественной атмосферы объединения
2	Работа с родителями	-выстраивание взаимодействия с родителями; -укрепление детско-родительских отношений, семейных ценностей
3	Воспитательная среда	-воспитание основ гражданской идентичности; -приобщение к российским традиционным культурным и духовным ценностям
4	Профессиональное самоопределение обучающихся	-формирование интереса к занятию дополнительным образованием; -формирование потребности в познавательной деятельности; - формирование навыка адаптации к условиям современной жизни
5	Профилактическая работа	- воспитание потребности в выполнении правил норм поведения в обществе, правил здорового и безопасного образа жизни

План воспитательной работы

Направленность воспитательной работы		Название и форма мероприятия	Срок реализации
1	Объединение обучающихся	Квиз «1 сентября» Квиз «А ты знаешь?» Новогодняя викторина Игры, Творческие мастерские	Сентябрь 2023 Октябрь 2023 Декабрь 2023 Март 2024 Апрель 2024
2	Работа с родителями	Родительское собрание «Организация образовательного процесса» Проект «День матери» Открытое занятие для родителей	Сентябрь 2023 Ноябрь 2024 Май 2024
3	Воспитательная среда	4 ноября - «День народного единства». История праздника. Праздник «Масленица» Акция «День победы»	Ноябрь 2023 Март 2024 Май 2024
4	Профессиональное самоопределение обучающихся	Игра «Что? Где? Когда?» «Профессии моих родителей»	Февраль Декабрь
5	Профилактическая работа	Техника безопасности (Т/Б на воде, ПДД, осторожно гололед, пожарная безопасность и т.д.)	В течение года

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРОГРАММЕ

Сборник задач и упражнений по логике.

Предлагаемый задачник предназначен для работы с учащимися 1 классов (1-4)- задачи, разнообразные по содержанию, сюжету и способам решения, помогающие сформировать у обучающихся необходимые умения по решению логических задач разных видов, расширить математический опыт, обогатить их словарный запас, развить геометрические и пространственные представления, память, внимание, воображение.

1. Какое слово всегда пишется неправильно? (Задача-шутка.)
2. Сколько месяцев в году имеют 28 дней?
3. С какой скоростью должна двигаться собака (в возможных для неё пределах), чтобы не слышать звона сковородки, привязанной к ее хвосту?
4. Собака была привязана к десятиметровой веревке, а прошла по прямой двести метров. Как ей это удалось?
5. Как спрыгнуть с десятиметровой лестницы и не ушибиться?
6. Что можно видеть с закрытыми глазами?
7. Что в огне не горит и в воде не тонет?
8. Кого австралийцы называют морской осой?
9. Что нужно делать, когда видишь зелёного человечка?
10. Москву раньше называли белокаменной. А какой город называли чёрным?
11. Жители средневековой Европы иногда привязывали к подошвам деревянные чурки. С какой целью они это делали?
12. В каком процессе вода заменила солнце, через 600 лет ее заменил песок, а еще через 1100 лет всех их заменил механизм?
13. В прежние времена амбары строили на отшибе, подальше от жилищ. С какой целью?
14. При Петре I на гербе Российской империи был изображен орел, держащий в лапах карты четырех морей. Перечислите их.
15. Название какого германского племени дало имя целой европейской стране?
16. Почему в дикой природе, белые медведи не едят пингвинов?
17. Не желая признавать, что Красная армия могла нанести им поражение, немцы утверждали, что Великую Отечественную войну выиграли генерал Мороз, генерал Грязь и генерал Мышь. По поводу мороза и грязи все понятно. А вот при чем тут мышь?
18. Назовите пять дней, не называя чисел (1, 2, 3,...) и названий дней (понедельник, вторник, среда...)
19. У тридцати двух воинов один командир.
20. Двенадцать братьев
Друг за другом бродят,
Друг друга не обходят.
21. Как правильно говорить: «не вижу белый желток» или «не вижу белого желтка»?
22. Можно ли зажечь обычную спичку под водой, чтобы она догорела до конца?
23. Когда черной кошке лучше всего пробраться в дом?
24. Шли два отца и два сына, нашли три апельсина. Стали делить — всем по одному досталось. Как это могло быть?
25. Из какой посуды нельзя ничего поесть?
26. Маленький, серенький на слона похож. Кто это?
27. Какой рукой лучше размешивать чай?
28. Стучат, стучат — не велят скучать.
Идут, идут, а все тут как тут.

29. Очень быстрых два коня
По снегам несут меня — Через луг к березке,
Тянут две полосы.
30. Когда человек бывает в комнате без головы?
31. На какой вопрос нельзя ответить «да»?
32. На какой вопрос нельзя ответить «нет»?
33. Когда сеть может вытянуть воду?
34. Смелый как ...,
коварная как ...,
трусливый как ...,
хитрый как ...,
злой как ...,
голодный как ...,
трудолюбивый как ...,
верный как ...,
упрямый как ...,
бестолковый как ...,
тихий как ...,
вольный как
35. Чем оканчиваются день и ночь?
36. Сорока летит, а собака на хвосте сидит. Может ли это быть?
37. Что надо сделать, чтобы пять парней остались в одном сапоге?
38. Сколько будет $2+2*2$?
39. В каком месяце болтливая Светочка говорит меньше всего?
40. Что принадлежит вам, однако другие им пользуются чаще, чем вы?
41. Как найти прошлогодний снег?
42. Какое слово всегда звучит неверно?
43. У человека — одно, у коровы — два, у ястреба — ни одного. Что это?
44. Сидит человек, но вы не можете сесть на его место, даже если он встанет и уйдёт. Где он сидит?
45. Каких камней в море нет?
46. Какой знак нужно поставить между 4-мя и 5-ю, чтобы результат оказался больше 4-х и меньше 5-ти?
47. Может ли петух назвать себя птицей?
48. Какой болезнью на земле никто не болел?
49. Можно ли предсказать счет любого матча до его начала?
50. Что можно приготовить, но нельзя съесть?
51. Какое число уменьшится на треть, если его перевернуть?
52. У квадратного стола отпилили один угол по прямой линии. Сколько теперь углов у стола?
53. Какой узел нельзя развязать?
54. Что у коровы впереди, а у быка позади?
55. Какая река самая страшная?
56. Что не имеет длины, глубины, ширины, высоты, а можно измерить?
57. Что все люди на земле делают одновременно?
58. Два человека играли в шашки. Каждый сыграл по пять партий и выиграл по пять раз. Это возможно?
59. Как может брошенное яйцо пролететь три метра и не разбиться?
60. Мужчина вел большой грузовик. Фары на машине не были зажжены. Луны тоже не было. Женщина стала переходить дорогу перед машиной. Как удалось водителю разглядеть ее?
61. Где край света?

62. Человек научился у пауков строить подвесные мосты, у кошек перенял диафрагму в фотоаппарате и светоотражающие дорожные знаки. А какое изобретение появилось благодаря змеям?
63. Что с земли легко поднимешь, но далеко не закинешь?
64. Каким гребнем голову не расчешешь?
65. Что бросают, когда нуждаются в этом, и поднимают, когда в этом нет нужды?
66. Что может путешествовать по свету, оставаясь в одном и том же углу?
67. Вы сидите в самолёте, впереди вас лошадь, сзади автомобиль. Где Вы находитесь?
68. Какими нотами можно измерить расстояние?
69. Что не войдет в самую большую кастрюлю?
70. Русская загадка. Деревянная река, деревянный катерок, а над катером струится деревянный дымок. Что это?
71. Один оборот вокруг Земли спутник делает за 1 час 40 минут, а другой за 100 минут. Как такое может быть?
72. Назовите хотя бы трёх животных, которых Моисей взял в свой ковчег?
73. В одной руке мальчик нёс один килограмм железа, а в другой столько же пуха. Что было тяжелее нести?
74. В 1711 году в каждом полку русской армии появилось новое подразделение численностью в 9 человек. Что это за подразделение?
75. На первом месте чайки, далее – чибисы, скворцы, голуби. Все они являются главными виновниками... Каких трагедий?
76. Известна история о маленьком мальчике, который, получив новогодний подарок, попросил маму: «Сними, пожалуйста, крышку. Я хочу подарок погладить». Что же это за подарок?
77. Какие животные всегда спят с открытыми глазами?
78. Известно, что в свое время под страхом смерти из Китая были вывезены яйца тутового шелкопряда. А какое животное было вывезено в 1888 г. с таким же риском из Афганистана?
79. Какие насекомые одомашнены человеком?
80. Задача, придуманная ученым монахом и математиком из Ирландии Алкуином (735–804). Крестьянину нужно перевезти через реку волка, козу и капусту. Но лодка такова, что в ней может поместиться только крестьянин, а с ним или один волк, или одна коза, или одна капуста. Но если оставить волка с козой, то волк съест козу, а если оставить козу с капустой, то коза съест капусту. Как перевез свой груз крестьянин?
81. В старину на Руси замужние женщины носили головной убор кокошник, название которого произошло от слова «кокошь», означающий животное. Какое?
82. Почему дикобраз не может утонуть?
83. Назовите пятую по площади страну после России, Китая, Канады и США.
84. Мужик пошел на базар и купил там лошадь за 50 рублей. Но вскоре он заметил, что лошади подорожали, и продал ее за 60 рублей. Потом он сообразил, что ехать ему не на чем, и купил ту же лошадь за 70 рублей. Затем он задумался, как бы не получить от жены нагоняй за такую дорогую покупку, и продал ее за 80 руб. Что он заработал в результате манипуляций?
85. Единственная птица, у которой есть ушные раковины?
86. Двое одновременно подошли к реке. Лодка, на которой можно переправиться, выдерживает только одного человека. И все же без посторонней помощи каждый переправился на этой лодке на другой берег. Как им это удалось?
87. В китайском языке сочетание трех иероглифов «дерево» означает слово «лес». А что означает сочетание двух иероглифов «дерево»?
88. Жители штата Канзас очень любят русские орешки. Что это такое, если известно, что у нас их можно встретить на любом рынке?
89. Римляне внесли в конструкцию вилки революционное новшество – все последующие модели стали лишь вариациями найденного решения. А какой вилка была до этого новшества?
90. Китайские мастера боевых искусств говорили, что драка – для дураков, для умных – победа. А что, по их мнению, – для мудрых?

91. Назовите язык, являющийся родным для наибольшего количества людей.
92. В Древней Руси их называли ломаными числами. Как их называют в настоящее время?
93. Кирпич весит два килограмма и пол кирпича. Сколько килограммов весит кирпич?
94. Эти люди для чего-то, возвращаясь к себе на родину, привозили с собой ветви экзотических растений, за что и получили свое прозвище. Что это за люди?
95. По объему производства бананы занимают первое место в мире, на втором месте – цитрусовые. Какие фрукты на третьем?
96. В американском штате Аризона начали охранять пустыню от воров. Крадут то, без чего пустыни угрожает запустение и опустошение. Что же вывозят воры из пустыни?
97. Назовите растение, у которого самые большие плоды.
98. Ни рыба ни мясо – о чем эта русская поговорка была первоначально?
99. В Испании их называют португальцами, в Пруссии – русаками. А как их называют в России?
100. Кого ловят малайцы с помощью запертой бамбуковой клетки с живым поросенком внутри?
101. У ежа 4 г, у собаки – 100 г, у лошади – 500 г, у слона – 4-5 кг, у человека – 1,4 кг. Чего?
102. В 1825 году улицы Филадельфии очищались от мусора домашними животными. Какими?
103. Какое блюдо придумал в 17 веке Марко Арони?
104. Что теряет в полете любой космонавт?
105. Как известно, все исконно русские женские (полные) имена заканчиваются либо на А, либо на Я: Анна, Мария, Ольга и т.д. Однако есть одно женское имя, которое не оканчивается ни на А, ни на Я. Назовите его.
106. Галльские жрецы нашли безотказный способ быстрой мобилизации воинов в случае войны. Для этого они приносили в жертву только одного человека. Какого?
107. Однажды в городе Ницце провели конкурс на самого выносливого курильщика. Один из участников установил рекорд, выкурив 60 сигарет подряд. Однако приза он не получил. Почему?
108. У человека двенадцать пар ребер. А у кого ребер более трёхсот?
109. Во рту – дудка, в руке – бубен, под мышкой – харя. Так изображали на Руси скоморохов. Насчет дудки и бубна все ясно, а вот что такое харя?
110. Всем известно, что «нельзя выносить сор из избы». А что все-таки с ним полагалось делать, если выносить нельзя?
111. В каком месте русские мужики надевали шапки и рукавицы, независимо от времени года?
112. Чем рыба колюшка похожа на птиц?
113. Какая трава самая высокая?
114. Назовите сельскохозяйственную культуру, которая на 90% сгорает, а на 10% выбрасывается.
115. Греки использовали это для защиты определенных частей своего тела. Это изготавливалось из коры сандалового дерева. Назовите это.
116. Первые оранжереи появились во Франции. Как вы думаете, для чего?

