



ДДТ «Юность»
им. В.П. Макеева

История через искусство и творчество



Педагоги-наставники Еникеева Н.В. и Шарипова Г.П. разработали творческий проект "По мотивам картин Рериха" для обучающихся объединений "Колорит" и "Арт-войлок".



В 2024 году вся международная научная и культурная общественность отмечает знаменательную дату — 150 лет со дня рождения выдающегося русского художника, философа и общественного деятеля Николая Константиновича Рериха. Его наследие вдохновляет миллионы людей по всему миру, оставляя глубокий след в живописи, поэзии и культуре в целом. В честь этой юбилейной даты педагоги-наставники Еникеева Н.В. и Шарипова Г.П. разработали творческий проект "По мотивам картин Рериха" для обучающихся объединений "Колорит" и "Арт-войлок".

Этот совместный проект включает в себя серию интегрированных занятий, которые охватывают как изобразительное, так и декоративно-прикладное творчество.

Центральной темой проекта стали впечатляющие работы Н. К. Рериха, в частности, его знаменитая серия картин "Гималаи". Творчество Рериха, живописца, который черпал вдохновение из природной красоты и богатого культурного наследия Востока, вдохновило для создания уникальных художественных работ детьми.

Результатом проекта стала коллаборация, где каждый участник смог

расширить границы своего творческого потенциала. Участие в таких занятиях вдохновляет детей изучать новое и находить индивидуальный подход к творчеству, сочетая изобразительное творчество с традиционным войлоковалянием.

Одной из самых популярных техник в этом направлении является мокрое валяние, которое открывает безграничные возможности для создания разнообразных картин и панно. Эти произведения, выполненные из шерсти, выглядят необычно и привлекают внимание благодаря своей фактурности и игре цветов.

Ребята не только воплотили свои идеи в жизнь, но и создали уникальную коллекцию одежды и аксессуаров с "теплыми картинками", каждый элемент — это не просто вещь, а настоящая история.

Опубликовано: 3 ноября 2024

Ссылка на новость: <https://ddt-miass.ru/news/istoriya-cherez-iskusstvo-i-tvorchestvo>